

## דבר העורך

### אריה סובר\*

אני שמח לבשר על יציאתו לאור של גיליון מספר 19 של כתב העת **הומור מקוון: כתב עת מדעי לחקר ההומור** בחסות האגודה הישראלית לחקר ההומור. כתב העת הינו שפיט ויוצא לאור זו השנה השנים עשר, הוא נמצא ברשימת כתבי העת המוכרים של המל"ג. כתב העת מופץ בארץ ובעולם על ידי חברת Ebsco הבינלאומית. גיליונות כתב העת נמצאים במאגרי מידע אקדמיים וכן בספריות אקדמיות בארץ ובעולם. על כתב העת מנויות ספריות אקדמיות בארץ ובעולם בתוכם Princeton University Library ו Hebrew Union College Library. כתב העת **הומור מקוון** הינו כתב העת העברי המדעי הראשון והיחיד בעולם לחקר ההומור ובוזו אנחנו גאים. כתב העת משמש חוקרים, סטודנטים ושוחרי ידע ומאמריו מצוטטים במחקרים מדעיים המתפרסמים בארץ ובעולם בעברית ובלועזית. הגיליון הנוכחי כולל את המאמרים הבאים: המאמר **של אבנר אשר, ד"ר דן נאור וד"ר יוסי מן**, עוסק בתכניות הסאטירה הטלוויזיוניות בלבנון כמשקפות את המציאות הכלכלית הקשה השוררת במדינה. המאמר בא לענות על מספר שאלות: האם הסאטירה משקפת את המציאות המורכבת כפי שהיא או שמא היא צובעת אותה בצבעים פוליטיים ועדתיים? האם הכלכלה היא תחום "ניטרלי" המתעלה מעל העדתיות והזיקות הדתיות? בכדי לענות על שאלות אלו נבחנו שש תכניות סאטירה מובילות בין השנים 2009 ו-2016. מאמרה של **ד"ר בת-ציון ימיני** בוחן את ספרה של אורית צמח "מי גנב את ציצת הזנב?" (2017) שהוא כנראה ספר הילדים הראשון הלוועג למערכת המשפט במדינה. בת-ציון מתייחסת בין השאר לאמירות סטיריות המסתתרות בסיפור ולעיוותי הדין במשפט ועל הרמיזות לנמען המבוגר. כדי להדגים את מטרתה של הסטירה היא משווה בין הסיפור לבין משפטים ידועים שהתקיימו במדינה, ועוררו סערה בארץ בשל התנהלות בעייתית של מערכת המשפט. מאמרו של **פרופ' אריה סובר** בוחן את הקשר שבין הומור ליצירתיות ועל האופן שזה בא לידי ביטוי בהומור הוויזואלי ובהומור המילולי. במאמרה המיוחד של **פרופ' מיה פרוכטמן** היא מתייחסת ליצירתו של יורם טהרלב בגישה אישית בצד הגישה האקדמית – בהיותו חבר נאמן שלה כל השנים, שלמדה להכירו מאז ראשית שנות השישים של המאה העשרים. במאמרה היא מתייחסת לשפע ההומור שלו גם כשדיבר, בעיקר הומור מילולי (ורבאלי), את ההומור הזה היא מציגה במאמר בדוגמות אחדות. את הגיליון סוגר מאמר הדעה של **פרופ' אביקם גזית** על הוראה ולמידה מנקודת מבט הומוריסטית של אנשי רוח בכל הזמנים ובו הוא מביא ציטוטים הומוריסטיים של הוגי דעות, פילוסופים, וסופרים ידועים על הוראה וחינוך.

תודות לכותבי המאמרים, לשופטי המאמרים, לעורכי המשנה של כתב העת, ולכל מי שלקחו חלק בהפקת הגיליון, למתרגמת שלנו מאנגלית סוניה הורביץ, למיכל אביגדור עורכת ומנהלת האתר של כתב העת, ולאביבית גרא שידה אמונה על העריכה, ומאחל לחוקרים, לחוקרות, לקוראות ולקוראים קריאה מהנה.

פרופ' אריה סובר